TISKOVÁ ZPRÁVA | 28. 1. 2026

Festival REGIONY zná svůj rezidenční projekt pro rok 2026. Tohle město není pro starý vznikne ve spolupráci Chemického divadla a Divadla Setkání

Mezinárodní divadelní festival REGIONY Hradec Králové vybral tvůrčí projekt, který se odehraje v rámci konání letošního ročníku (19–26. 6. 2026). V koprodukci Chemického divadla a Divadla Setkání vznikne site-specific inscenace *tohle město není pro starý*, která prostřednictvím divadla, performance a participativních formátů otevře téma stáří ve veřejném prostoru města. Projekt se realizuje ve spolupráci s Novou sítí v rámci programu ART-IN-RES.

V roce 2026 budou hradecké REGIONY již počtvrté v roli producenta nového inscenačního počinu. Do otevřené výzvy se přihlásilo celkem 26 souborů a jednotlivých umělců. „V letošním roce jsme si přáli najít inscenaci do veřejného prostoru, která s ním přímo komunikuje a přirozeně splývá s jeho temporytmem. Hledaný tvar jsme pracovně označili za pop-upovou inscenaci, která zmizí stejně tak nenápadně, jako se objeví, a přitom přináší podstatná sdělení, která nechávají nejeden podnět k dialogu.“ říká ředitelka spolupořádající neziskovky kontrapunkt a členka dramaturgické rady Barbora Hodonická.

Dramaturgická rada se společně s koproducenty projektu **Novou sítí** jednomyslně rozhodla v roce 2026 podpořit vznik inscenace **tohle město není pro starý**, která vznikne ve spolupráci Chemického divadla a Divadla Setkání. „Autorský kolektiv přichází s inscenací, která se věnuje důležitému, ale stereotypizovanému a někdy až tabuizovanému tématu, které má obrovský potenciál ve veřejném prostoru zarezonovat. Obě divadla mají za sebou zkušenost s úspěšnými projekty na pomezí divadla a performance a my jsme rádi, že jeden takový můžeme realizovat společně v Hradci Králové.“ dodává Hodonická.

Tohle město není pro starý je divadelní projekt vznikající přímo pro veřejný prostor Hradce Králové. Opře se o autentické příběhy seniorek a seniorů a zaměří se na přehlížené stránky jejich života ve městě – volný čas, vztahy, soukromí, kvalitu života, ale i aktivismus a zapojení do veřejného dění. Inscenace bude kombinovat živé performance, zvukové instalace, dokumentární výpovědi a participativní formáty, které divákům nabídnou empatický vhled do zkušeností jejich sousedek a sousedů.

Senioři a seniorky se na projektu podílejí jako spoluautoři a spoluautorky – nikoliv pouze jako zdroj výpovědí, ale jako aktivní tvůrčí partneři. Výsledný tvar vzniká v dialogu mezi osobními zkušenostmi, městským prostředím a společenskými otázkami, které se stáří a soužití generací dotýkají.

Projekt je realizován v koprodukci s Novou sítí, v rámci programu ART-IN-RES.

O festivalu REGIONY

Mezinárodní divadelní festival REGIONY patří k nejvýznamnějším letním kulturním akcím v České republice. Nabízí široké spektrum inscenací a performativních projektů českých i zahraničních souborů a zároveň systematicky rozvíjí rozsáhlý open air program ve veřejném prostoru města. Festival vzniká ve spolupráci **Klicperova divadla**, **Divadla Drak** a kulturní neziskovky **kontrapunkt.**