



TISKOVÁ ZPRÁVA / 12. 6. 2023

Už za pár dní startují divadelní REGIONY!

Na posledních osm červnových dní se město Hradec Králové, jeho divadelní scény, ulice, parky i náměstí stanou dějištěm dalšího ročníku mezinárodního divadelního festivalu REGIONY. Svátek divadla opět nabídne nepřeborné množství divadelních, hudebních a doprovodných produkcí z české i mezinárodní scény – od činohry, alternativního a loutkového divadla, tance, performance, autorských představení, divadla pro děti a mládež až po koncerty a diskuse.

Tradičními pořadateli již 28. ročníku jsou **Klicperovo divadlo**, **Divadlo Drak** a kulturní neziskovka **kontrapunkt**. Ojedinelá, pulzující událost, svátek divadla, který je svou atmosférou připodobňován k festivalu v Avignonu, odstartuje v pátek 23. června. Historickým centrem Hradce Králové, divadly, městskými parky, ulicemi, zdi a v neposlední řadě diváky bude propustovat po celý týden až do pátku 30. června.

Téma Rituál

Společným tématem festivalu bude tentokrát Rituál. Fenomén rituálu provází lidstvo po celou dobu jeho existence a s rituálem je úzce spjat i vznik a vývoj divadla. „Samotný festival je rituálem svého druhu a pro ten hradecký, který tradičně znamená rozloučení s divadelní sezónou, to platí dvojnásob. A aniž bychom si to často vůbec uvědomovali, nebo tomu věnovali pozornost, z nejrůznějších rituálů se skládá i náš běžný, každodenní život. Proto jsme se rozhodli právě na rituály a ritualitu letos zvlášť zaměřit a hledat v nich inspiraci, zdroj radosti i poznání,“ přibližuje téma festivalu ředitel Divadla Drak Tomáš Jarkovský.

Téma rituálu se objevuje i ve vizuální identitě letošního ročníku. Autorem je grafický designér Přemysl Zajíček, který s festivalem spolupracuje již třetím rokem. Ten ke spolupráci přizval výtvarnici Adélu Bierbaumer, jejíž hravé kresby jsou již nyní vidět na plakátech po celém městě.

Nabitý osmidenní program

„Široká programová nabídka bude letos zahrnovat celkem 302 činoherních, alternativních, loutkových či pohybových divadelních představení, tanečních performancí, nebudou chybět představení pro rodiny s dětmi, improvizace, hudební koncerty a další doprovodný program, který budou připravovat účinkující nejen z celé České republiky, ale tradičně i ze zahraničí. Festivalová mapa letos zahrnuje 37 míst v celém historickém centru Hradce Králové a jeho přílehlém okolí,“ říká ředitelka kulturní neziskovky kontrapunkt Barbora Hodonická.

Zahraniční hosté

Mezinárodní program letos zahrnuje umělce z celkem 12 evropských zemí. O úvodní představení festivalu se na hlavní scéně Klicperova divadla postará Staatstheater Kassel z Německa, který hradeckému publiku představí Proměnu. Chorvatské Gradsko kazalište Marina Držića Dubrovnik přiveze inscenaci Hamlet – záznam zločinů jedné monarchie a maďarské Studio K Színház vystoupí s inscenací Katynka z Heilbronnu. Na scénách Divadla Drak vystoupí Teatr Arlekin z Polska s inscenací Rutka, dánské divadlo Madam Bach s inscenací Jsi tady, či slovinské Lutkovno gledališče Ljubljana s neobvyklým představením Tunel. Hosty budou i španělská umělkyně Andrea Diáz Reboredo či novocirkusový francouzský soubor Cie SCoM. Vrcholem zahraničního programu na scénách Draku pak budou inscenace Transfiguration francouzského interdisciplinárního umělce Oliviera de Sagazana a Stav ohrožení (15:20 - 16:20) norského Transiteatret Bergen. Na festivalu se dále představí umělci ze Slovenska či Spojeného království.

Čeští hosté

Z českých etablovaných scén nebudou chybět divadla Husa na provázku s inscenací Vykouření, Divadlo Petra Bezruče přiveze Sen čarovné noci, dále se představí Horácké divadlo Jihlava s divadelní adaptací filmového scénáře Šepoty a výkřiky, či Divadlo Na zábradlí s autorskou koláží Medvěd s motorovou pilou. Festival bude reflektovat i ukrajinskou krizi, a to prostřednictvím představení Nezlomní Městských divadel pražských. V programu se dále představí i Jihočeské divadlo, Divadlo X10, Divadlo ALFA Plzeň či Naivní divadlo Liberec. Svůj program tradičně představí i domovské Klicperovo divadlo i Divadlo Drak.



Tradičním hostem festivalu je i La Putyka, která v letošním roce odehraje v letním kině Širák hned dvakrát představení Boom, ve kterém se na jednom pódiu setkávají umělci z Cirkus La Putyka a kyjevské cirkusové a divadelní akademie.

K prameni

Letos poprvé ve své historii představí Regiony premiéru autorského projektu, který vzniká přímo pro samotný festival. Autorem projektu K Prameni je Jakub Gottwald, první držitel Ceny Thálie v kategorii Alternativního divadla (2020). Tato interaktivně didaktická performance, kterou festival produkuje, je rozhodně jednou z největších událostí letošního ročníku festivalu a v průběhu celého týdne se odehraje celkem 16x. Projekt je poctou původním obyvatelům Ameriky, památkou křivd na nich po staletí páchaných, řekám jejich prolité krve v boji za svá základní lidská práva, za své předky, za své potomky. Je to poklona jejich vytrvalosti, kultuře, jejich vztahu a přístupu k přírodě a vlastnímu životu s ní.

Všechna představení se uskuteční v prostoru Šimkových sadů, kde již teď vzniká s důrazem na ekologii a využití recyklovaných materiálů speciální scénografie. Představení je vhodné i pro školní skupiny, pro které jsou každý den připraveny reprízy v dopoledních hodinách.

English Friendly

Vzhledem k velkému zastoupení zahraničních hostů kladou pořadatelé v letošním ročníku důraz i na mezinárodní přístupnost. „Všechna zahraniční představení na našich scénách jsou otitulkována nebo simultánně tlumočena do češtiny. Zároveň ale budeme titulkovat i vybraná česká představení do angličtiny. Taková představení jsou v programu označena jako English Friendly,” říká Eva Mikulková.

Ekologický festival

28. ročník mezinárodního divadelního festivalu REGIONY půjde opět vstříc ekologii. „Ve všech barech zastřešených pořadatelé budeme používat vratné kelímky. Velký akcent budeme klást na třídění odpadu a úklid města obecně, s čímž nám nesmírně pomáhají Hradecké služby, a.s. Dále jsme si ve spolupráci s našimi partnery připravili bonusovou stanici Nextbike přímo v Žižkových sadech. Festivalová scénografie vzniká v maximální míře z recyklovaných materiálů. Udržitelnost životního prostředí je pro nás velmi důležité téma. Věříme, že společně s diváky můžeme přispět k jeho ochraně,” říká Barbora Hodonická.

Zpravodaj Hadrián

O každodenní zpravodajství z festivalu se postará tradiční festivalový deník Hadrián. Celofestivalová redakce bude letos opět pracovat pod vedením šéfredaktorky Lenky Dombrovské. Součástí redakce budou renomovaní profesionální kritici a divadelní teoretikové. Každý den si tak diváci budou moci přečíst rozhovory s hosty, recenze i programové tipy. Stejně jako v předchozích letech bude Hadrián distribuován na jednotlivá festivalová místa zdarma.

Program a předprodej vstupenek

Bohatý festivalový program, kteří pořadatelé pro hradecké publikum připravili, je zveřejněn na webových stránkách www.festivalregiony.cz. Program je zde možné vyhledávat a filtrovat nejen podle dne konání, lokality, či typu, ale i podle věkové přístupnosti, což využijí například rodiny s dětmi. Webová stránka navíc umožňuje sestavit si svůj festivalový kalendář na míru a uložit jej do záložky Můj program.

Vstupenky je možné zakoupit on-line prostřednictvím festivalových webových stránek, nebo v kamenných předprodejích Klicperova divadla, Divadla Drak, v Informačním centru a v průběhu festivalu také v Žižkových sadech a na divadelních pokladnách. Vstupenky na představení K prameni lze zároveň zakoupit i v síti GoOut. Ve všech prodejních místech jsou k dostání vstupenky na všechna festivalová představení. Více než 90 % open air produkcí ale tradičně zůstává v režimu dobrovolného vstupného.

Festivalové highlighty – co si na Regionech nenechat ujít?

- Jakub Gottwald a kolektiv: K prameni (ČR)
- Staatstheater Kassel: Proměna (Německo)
- Studio K Színház: Katynka z Heilbronn (Maďarsko)
- Divadla P. O. Hviezdoslava: Generácia Z: Krása nevidaná (Slovensko)
- Kazalište Marina Držića: Hamlet - záznam zločinů jedné monarchie (Chorvatsko)
- Uhol_92: Toni Wolff zjistila, že prodělala milióny (Slovensko)



- Teatr Lalek ARLEKIN: Rutka (Polsko)
- Theatre Madam Bach: Jsi tady (Dánsko)
- Lutkovno gledališče Ljubljana: Tunel (Slovinsko)
- Andrea Díaz Reboredo: M.A.R. (Španělsko)
- Transiteatret-Bergen: Stav ohrožení (15:20-16:20) - hodina, která formovala Norsko (Norsko)
- Olivier de Sagazan: Transfiguration (Francie)
- SCoM compagny: Linie (Francie)
- Divadlo Drak a Bratislavské bábkové divadlo: Zapsaný spolek českých a slovenských loutkářů uvádí: Kašpárek a zbojník (ČR a Slovensko)
- V.O.S.A. Theatre: Bajka (ČR)
- Ufftenživot: Život on air (ČR)
- jednou z.s.: Dvě čárky (ČR)
- BodyVoiceBand: Meetflannery (ČR)
- KALD DAMU a Tygr v tísní: Zlín (ČR)
- Lachende Bestien: Jako lvi aneb Sestup a vzestup pana B. (ČR)
- Klára Vosecká a Magdalena Malinová: Holky, můžu poprosit? (ČR)
- Domen Šuman a kolektiv, studenti 3. ročníku KALD: Až umřu, pusťte mi (ČR)
- Musaši Entertainment Company: Funus (ČR)
- Divadlo Drak a MAUR film: Promítání Čtyřhlas a filmů z animačních dílen (ČR)
- Fekete Seretlek & Studio Damúza: EXIT (ČR)
- Divadlo X10: Gorgó (ČR)
- Jan Mocek: Virtual Ritual (ČR)
- Jihočeské divadlo: Mimi opera (ČR)
- Městská divadla pražská: Nezlomní (ČR)
- Horácké divadlo Jihlava: Šepoty a výkřiky (ČR)
- Divadlo Petra Bezruče: Sen čarovné noci (ČR)
- Divadlo Na zábradlí: Medvěd s motorovou pilou (ČR)
- Divadlo Husa na provázku: Vykouření (ČR)
- La Putyka: Boom (ČR)

festivalregiony.cz

Foto press

<https://bit.ly/festivalregiony-2023-press>

KONTAKT PRO MÉDIA

press@festivalregiony.cz

Klicperovo divadlo

Martin Sedláček

martin.sedlacek@festivalregiony.cz

+420 602 295 676

Divadlo Drak

Martina Marková

martina.markova@festivalregiony.cz

+420 777 716 782

kontrapunkt

Karolína Pláničková

karolina.planickova@festivalregiony.cz

+420 723 518 595



Pořadatelé

Klicperovo divadlo o.p.s.
Divadlo DRÁK a Mezinárodní institut figurálního divadla o.p.s.
kontrapunkt, z. ú.

Generální partneři

Statutární město Hradec Králové
Calendarium Regina

Hlavní partneři

Ministerstvo kultury České republiky
Královéhradecký kraj
Potlesk
Státní fond kultury ČR

Partneři

Městské lesy Hradec Králové a.s.
Nová síť
Královéhradecká provozní, a.s.
Hradecké služby, a.s.
Nextbike
Kampus bistro
Kostka
Bazalka
Koláčkova pekárna
Amity
Výtvarné hračky
Jordis
OZ Hrbek
Dramox
EcoCars

Mediální partneři

Deník N
Fullmoon
Divadlo.cz
Radio 1
Loutkář
Radnice
Destinační management Hradecko
Quartier
Místní kultura
Salónky
Hradecká Drbna
Centrála cestovního ruchu Královéhradeckého kraje

Spolupráce

Broumov2028
Technické služby Hradec Králové
HKfree.org
TopSecurity
Quatro Print
Hotel Černigov
Stagelab
Náplavka café & music bar
Nové Adalbertinum
Quatroprint
Park 360

Partneři zahraničních souborů

Norwegian Ministry of Foreign Affairs
Norwegian Centre for Dance and Theatre